

LUCRARE SCRISĂ LA PSIHOLOGIE
VARIANTA I

Notă: Cele 30 de întrebări tip grilă au variante de răspuns multiple. De la unu la toate din răspunsurile preformulate pot fi corecte.

1. Spiritul de observație reprezintă:
 - a. o metodă de investigare;
 - b. o atitudine;
 - c. o aptitudine.
2. Orice proces perceptiv presupune:
 - a. interpretare;
 - b. detecție;
 - c. discriminare;
 - d. identificare.
3. Care dintre procesele cognitive senzoriale operează cu imagini secundare?
 - a. senzația;
 - b. percepția;
 - c. reprezentarea.
4. Gândirea este procesul psihic care :
 - a. se desfășoară într-un plan mintal, intern, subiectiv;
 - b. se folosește de judecăți, raționamente, operații cognitive;
 - c. realizează o procesare profundă a realității.
5. J. P. Guilford a evidențiat trăsăturile principale ale procesului global al gândirii. Acestea sunt:
 - a. flexibilitate;
 - b. expresivitate;
 - c. fluiditate;
 - d. originalitate;
 - e. elaborare.
6. După durata păstrării, memoria este:
 - a. senzorială;
 - b. de scurtă durată;
 - c. de lungă durată.
7. Cele mai importante dintre calitățile memoriei sunt:
 - a. fidelitatea reactualizării;
 - b. rapiditatea întipăririi;
 - c. suplețea memoriei;
 - d. volumul memoriei.
8. Coloana infinitului și Masa tăcerii, creațiile celebre ale lui C. Brâncuși, ilustrează unul dintre procedeele combinărilor imaginative:
 - a. omisiunea;
 - b. multiplicarea;
 - c. substituirea;
 - d. analogia;
 - e. schematizarea.

9. Brainstorming-ul este o:
- tehnică de creativitate colectivă;
 - metodă de anihilare a ideilor noi;
 - furtună de idei.
10. Calitatea comunicării este apreciată în funcție de următorii indicatori:
- promptitudine;
 - completitudine;
 - calitatea informației.
11. Care dintre funcțiile limbajului realizează conducerea conduitei proprii sau a altei persoane?
- funcția de comunicare;
 - funcția de cunoaștere;
 - funcția afectivă;
 - funcția ludică;
 - funcția de reglare.
12. Curiozitatea pentru nou face parte dintre formele de manifestare ale:
- motivației pozitive;
 - motivației extrinseci;
 - motivației cognitive;
 - motivației afective.
13. Care dintre motivații au o intensitate atât de mare încât pot acționa chiar și împotriva instinctului de conservare?
- aspirațiile;
 - idealurile;
 - convingerile;
 - interesele.
14. Patriotismul face parte din categoria:
- emoțiilor;
 - sentimentelor;
 - pasiunilor;
 - afectelor;
 - dispozițiilor afective.
15. Care sunt rolurile expresiilor emoționale în comportamentul uman?
- rol de comunicare;
 - rol de influențare a conduitei altora;
 - rol de autoreglare;
 - rol de contagiune;
 - rol de accentuare/diminuare a trăirii afective.
16. Capacitatea de efort voluntar este condiționată de:
- resursele fizice;
 - resursele psihice;
 - resursele minerale;
 - experiență.
17. Din punct de vedere psihologic obstacolul reprezintă:
- obiect sau fenomen al realității;
 - rezistența internă resimțită de individ în desfășurarea unei activități;
 - confruntarea dintre posibilitățile individului și cerințele activității.

18. În comunicarea cu sine un rol important îl joacă:
- atenția internă;
 - atenția externă;
 - atenția involuntară;
 - atenția distributivă.
19. Incapacitatea de a fi atent se numește:
- distributivitate;
 - instabilitate;
 - mobilitate;
 - distragere.
20. Laturile personalității sunt:
- aptitudinea;
 - inteligența;
 - temperamentul;
 - reprezentarea;
 - percepția.
21. Care dintre următoarele însușiri caracterizează personalitatea imatură?
- simplitatea structurilor psihice componente;
 - lipsa corelației dintre ele;
 - posibilitatea scăzută de adaptare;
 - eficiența sporită.
22. Temperamentele nu sunt:
- bune;
 - rele;
 - înnăscute;
 - pure.
23. Care dintre tipurile fundamentale se caracterizează prin: energie, nervozitate, forță, mobilitate?
- coleric;
 - sangvinic;
 - melancolic;
 - flegmatic.
24. Nivelul de dezvoltare a aptitudinilor poate fi evaluat după:
- eficiență;
 - volum;
 - originalitate;
 - sensibilitate.
25. Curajul, bărbăția, eroismul sunt:
- aptitudini;
 - temperamente;
 - trăsături voluntare de caracter;
 - produsele creativității.
26. Nivelul maxim de creativitate este atins în:
- creativitatea productivă;
 - creativitatea inovativă;
 - creativitatea inventivă;
 - creativitatea emergentă.

27. Abilitățile mintale primare elaborate de Thurnstone sunt:
- a. factorul spațial;
 - b. factorul fizic;
 - c. factorul numeric;
 - d. factorul raționament;
 - e. factorul percepție.
28. Stadiile de dezvoltare a personalității se stabilesc în funcție de:
- a. structurile psihice specifice;
 - b. sistemul de relații socio – culturale;
 - c. activitatea dominantă desfășurată.
29. Sociomatricea este:
- a. figură grafică ce redă tipul de personalitate;
 - b. metodă de cercetare a inteligenței;
 - c. tabel cu dublă intrare în care membrii unui grup sunt notați în legătură cu relațiile dintre ei.
30. Conflictul, ca formă a relațiilor cu ceilalți, poate fi:
- a. cognitiv;
 - b. afectiv;
 - c. perceptiv;
 - d. social.

**BAREM DE EVALUARE ȘI APRECIERE A
TESTULUI GRILĂ LA PSIHOLOGIE
VARIANTA I**

1	c	16	a, b, d
2	a, b, c, d	17	c
3	c	18	a
4	a, b, c	19	d
5	a, c, d, e	20	a, b, c
6	b, c	21	a, b, c
7	a, b, c, d	22	a, b, d
8	b	23	a
9	a, c	24	a, b, c
10	a, b, c	25	c
11	e	26	d
12	c	27	a, c, d, e
13	c	28	a, b, c
14	b	29	c
15	a, b, c, d, e	30	a, b, c, d